



OŚRODEK
PRZETWARZANIA
INFORMACJI
PAŃSTWOWY INSTYTUT BADAWCZY



Ministerstwo
Edukacji i Nauki

Osiągnięcia artystyczne: omówienie zakresu planowanego modułu

MAGDALENA WANIEWSKA-BOBIN

26.01.2021

Podstawy prawne dot. danych gromadzonych w module

Ustawa z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce

- Art. 343. 1, pkt 21; Art. 345. 1, pkt 16; Art. 346. 1, pkt 5.

Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 6 marca 2019 r. (z późniejszymi zmianami) w sprawie danych przetwarzanych w Zintegrowanym Systemie Informacji o Szkolnictwie Wyższym i Nauce POL-on

- § 2. ust. 10, pkt 7 (Zakres danych)
- § 2. ust. 6; § 5. ust. 3, pkt 5.

Rozporządzenie Ministra Edukacji i Nauki z dnia 22 grudnia 2020 zmieniające rozporządzenie w sprawie danych przetwarzanych w Zintegrowanym Systemie Informacji o Szkolnictwie Wyższym i Nauce POL-on

Zakres danych – Osiągnięcie artystyczne (§ 2. ust. 10, pkt 7 rozporządzenia oraz rozporządzenie zmieniające rozporządzenie)



O.A.

- rodzaj osiągnięcia artystycznego określony w przepisach wydanych na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 1 ustawy
- tytuł dzieła,
- imiona i nazwiska pozostałych współautorów osiągnięcia artystycznego oraz – jeżeli są znane – numery ORCID,
- dyscyplinę artystyczną, o której mowa w art. 265 ust. 13 ustawy,
- nazwę podmiotu upoważnionego w oświadczeniu, o którym mowa w art. 265 ust. 13 ustawy,
- rok i nazwę państwa realizacji osiągnięcia artystycznego,
- charakterystykę osiągnięcia artystycznego (maksymalnie 600 znaków ze spacjami),
- rok i nazwę państwa pierwszego upublicznienia osiągnięcia artystycznego,
- zakres rozpowszechnienia osiągnięcia artystycznego (ogólnopolski, międzynarodowy),

Zakres danych – Osiągnięcie artystyczne (§ 2. ust. 10, pkt 7 rozporządzenia oraz rozporządzenie zmieniające rozporządzenie)



O.A.

- przyznane nagrody i wyróżnienia krajowe lub zagraniczne:
 - nazwę konkursu,
 - rok przyznania,
 - podmiot przyznający,
 - charakterystykę nagrody lub wyróżnienia (maksymalnie 500 znaków ze spacjami),
 - nazwę państwa, w którym przyznano nagrodę lub wyróżnienie,
- umieszczenie w prestiżowej kolekcji lub miejscu o szczególnym znaczeniu dla kultury – w przypadku dzieła plastycznego lub projektowego:
 - nazwę kolekcji albo miejsca o szczególnym znaczeniu dla kultury,
 - nazwę państwa, w którym znajduje się kolekcja albo miejsce o szczególnym znaczeniu dla kultury,
- nazwę wydawnictwa, które wydało publikację z zakresu sztuk filmowych i teatralnych, sztuk muzycznych lub sztuk plastycznych i konserwacji dzieł sztuki,
- czy osiągnięcie artystyczne ma być uwzględnione w ewaluacji jakości działalności naukowej.

Terminy wprowadzanie danych

- Zakres danych o osiągnięciach artystycznych wynikający z Rozporządzenia w sprawie POL-on z 6 marca 2019 r. (§ 9. ust. 3.) wraz z kolejnymi zmianami powinien być wprowadzony do systemu POL-on w terminie **do dnia 31 grudnia roku następującego po roku zaistnienia zmiany (dane o pracownikach i doktorantach)**.
- W przypadku osiągnięć artystycznych uzyskanych w roku poprzedzającym rok przeprowadzenia ewaluacji dane wprowadza się w terminie **do dnia 15 stycznia roku, w którym ewaluacja jest przeprowadzana**.
- **Wsteczne uzupełnienie danych w systemie POL-on 2.0 od 1.01.2017 roku należy zakończyć do 30.06.2021 roku.**



polon^{2.0}

POL-on POL-on 2



Zgłoś uwagę

Administracja

Institucje

Kierunki studiów

Baza dokumentów planistyczno-sprawozdawczych

Inwestycje

Kształcenie specjalistyczne

NAWA

Osiągnięcia artystyczne

Osoby ubiegające się o stopień doktora

Patenty i prawa ochronne

Postępowania awansowe

Pracownicy

Projekty naukowe

Raporty

Zintegrowany System Informacji o Szkolnictwie Wyższym i Nauce

część modułów ze starej wersji aplikacji została przeniesiona do jej nowej wersji POL-on 2.0. Niektóre moduły, które stopniowo będą wygaszane (zgodnie z ustawą z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce) zostały przeniesione do nowej wersji aplikacji. Szczegóły dotyczące poszczególnych modułów znajdują się poniżej i.org.pl/ustawa-2-0.

Nowa (POL-on 2.0) wersja jest prosta i może odbywać się na 2 sposoby:
1. Korzystając z przycisku przełączania się pomiędzy aplikacjami
2. Korzystając z bezpośrednich linków do modułów

W nowym menu (lewy, górny róg) z listą dostępnych modułów w danej aplikacji.

WYKAZ OSIĄGNIĘĆ ARTYSTYCZNYCH

Akademia Muzyczna we Wrocławiu

Osiągnięcia artystyczne

- nauczycieli akademickich, innych osób prowadzących zajęcia, osób prowadzących działalność naukową oraz osób biorących udział w jej prowadzeniu
- osób ubiegających się o stopień doktora

Filtry zestawienia:

[Wyczyść](#)

Sortuj: Tytuł/nazwa A > Z

Wszystkich: 228 Na stronę: 10 1 z 23 >

Podmiot upoważniony

Akademia Muzyczna we Wrocławiu

Tytuł dzieła:

Dyscyplina artystyczna

--wybierz--

Rodzaj osiągnięcia

--wybierz--

Typ osiągnięcia

--wybierz--

Autor

Pracownik

Doktorant

Imię

Nazwisko

ORCID

Szukaj

Lp.	Tytuł	Dyscyplina	Rodzaj osiągnięcia	Współautorzy
1	Amaretto	sztuki teatralne i filmowe	autorstwo muzyki do spektaklu teatralnego, muzycznego lub telewizyjnego	<ul style="list-style-type: none">• Jan Nowak, pracownik• Alojzy Adamski, pracownik• Adam Antoński, doktorant• Oskar Kowalski
2				
3				
4				
5				
6				

wybór osoby powoduje przejście do szczegółów osiągnięcia tej osoby

Filtry i wyszukiwarka

Pojedynczy rekord

Wszystkich: 228 Na stronę: 10 1 z 23 >

Filtrowanie i wyświetlanie wyników

Plany dotyczące prezentowania wyników w Wykazie osiągnięć artystycznych zakładają **użycie następujących filtrów:**

- Nazwa,
- Tytuł dzieła,
- Dyscyplina artystyczna,
- Rodzaj osiągnięcia,
- Typ osiągnięcia,
- Imię i nazwisko pracownika/doktoranta,
- ORCID.

Widok tabelaryczny

Planowane jest prezentowanie wyników w widoku tabelarycznym z poniższymi atrybutami:

- Tytuł,
- Dyscyplina,
- Rodzaj osiągnięcia,
- Współautorzy.

LISTA OSIĄGNIĘĆ
ARTYSTYCZNYCH DLA
PRACOWNIKA

Akademia Muzyczna we Wrocławiu

Wykaz nauczycieli akademickich, innych osób prowadzących zajęcia...



Adamski Alojzy

Dane podstawowe Zatrudnienie Stopnie i tytuły Oświadczenia Prowadzone zajęcia Kompetencje Nieobecności Kary pracownicze Osiągnięcia

osiągnięcia artystyczne
patent
PBN

Osiągnięcia artystyczne

+ Dodaj osiągnięcie artystyczne

Lp.	Tytuł	Rodzaj osiągnięcia	Typ osiągnięcia	Państwo realizacji	Rok realizacji	Współautorzy	Dyscyplina	Oświadczenie	Akcje
1	Amaretto	autorstwo muzyki do spektaklu teatralnego, muzycznego lub telewizyjnego	autorstwo muzyki do spektaklu teatralnego	Polska	2015	<ul style="list-style-type: none">Jan Nowak, pracownikAlojzy Adamski, pracownikAdam Antoński, doktorantOskar Kowalski	sztuki teatralne i filmowe	TAK	 
2	Osiągnięcie XYZ	X	X			X	X	NIE	

cały wiersz jako link z przejściem do szczegółów

Dane Pracownika

Dodawanie osiągnięcia

Osiągnięcia

Dostępne akcje

Analogiczny sposób rejestracji osiągnięć będzie także dla doktorantów

Lista osiągnięć artystycznych dla pracownika

Plany dotyczące prezentowania atrybutów osiągnięcia obejmują:

- Tytuł,
- Rodzaj osiągnięcia,
- Typ osiągnięcia,
- Państwo realizacji,
- Rok realizacji,
- Współautorów,
- Dyscyplinę,
- Oświadczenie.

Użytkownik będzie miał możliwość edycji i usunięcia rekordu.

**LISTA OŚWIADCZEŃ
UPOWAŻNIAJĄCYCH DO
WYKAZANIA O.A.
W EWALUACJI**

**Dane
Pracownika**

Akademia Muzyczna we Wrocławiu

Wykaz nauczycieli akademickich, innych osób prowadzących zajęcia...

Adamski Alojzy

Oświadczenia



- Dane podstawowe
- Zatrudnienie
- Stopnie i tytuły
- Oświadczenia
- Prowadzone zajęcia
- Kompetencje
- Nieobecności
- Kary pracownicze
- Osiągnięcia

+ Dodaj oświadczenie na potrzeby ewaluacji

oświadczenie o dyscyplinie
oświadczenie N
oświadczenie upoważniające podmiot do wykazania osiągnięć w ewaluacji

**Dodawanie
oświadczenia**

Oświadczenia upoważniające podmiot do wykazania osiągnięć artystycznych w ewaluacji

Lp.	Data złożenia oświadczenia	Dyscyplina	Osiągnięcia	Akcje
1.	2020-12-01	sztuki teatralne i filmowe	Amaretto	
		sztuki muzyczne	Osiągnięcie A Osiągnięcie B	
2.	2021-01-10	sztuki muzyczne	Osiągnięcie C	

Dostępne akcje

Analogiczny sposób dodawania oświadczenia będzie także dla doktorantów

Lista oświadczeń pracownika upoważniających podmiot do wykazania osiągnięć artystycznych w ewaluacji

Plany dotyczące prezentowania atrybutów oświadczenia obejmują:

- Datę złożenia oświadczenia,
- Dyscyplinę.
- Nazwę osiągnięcia.

Użytkownik będzie miał możliwość usunięcia rekordu.

Harmonogram prac

Planowane wdrożenia na drugą połowę III 2021:

1. Rejestracja informacji o osiągnięciach artystycznych za pośrednictwem interfejsu (dla pracownika i dla doktoranta)
2. Rejestracja oświadczeń upoważniających podmiot do wykazania osiągnięć artystycznych w ewaluacji (dla pracownika i dla doktoranta)
3. Potencjalna migracja danych z POL-on 1 (do ustalenia z przedstawicielami uczelni artystycznych)
4. Wystawienie REST API

W kolejnych etapach:

1. Udostępnienie mechanizmu importu danych w formacie XML
2. Udostępnienie zestawienia osiągnięć artystycznych dla podmiotu



**OŚRODEK
PRZETWARZANIA
INFORMACJI**
PAŃSTWOWY INSTYTUT BADAWCZY



Ministerstwo
Edukacji i Nauki

Dziękujemy za uwagę

e-mail:

szkolenia@opi.org.pl

www.szkolenia.opi.org.pl

Ośrodek Przetwarzania Informacji-
Państwowy Instytut Badawczy
al. Niepodległości 188 B
00-608 Warszawa

tel.: +48 22 570 14 00

faks: +48 22 825 33 19

e-mail: opi@opi.org.pl

www.opi.org.pl